

тивное ощущение въ сознание, Юнгъ дѣлаетъ дѣло большой важности.

Конечно-же и здѣсь кроются свои опасности. Юнгъ самъ порой становится жертвой своей-же установки; именно тогда, когда его методъ переходитъ въ м і р о с о з е р ц а н і е. Надо-же признаться себѣ, что весь психологическій методъ «средняго пути» можетъ быть сознательно отвергнуть, когда требуется духовное, а не душевное разрѣшеніе конфликта. Однако, вооруженный юнговскимъ-же критцизмомъ читатель самъ можетъ дѣлать соответствующую «поправку на отклоненіе».

Основной трудъ Юнга «Психологическіе Типы» появился въ русскомъ переводѣ въ издательствѣ «Мусагетъ» Имя редактора Э. Метнера одно могло-бы служить достаточной порукой значительности книги. Культурная дѣятельность вдохновителя «Мусагета» намъ достаточно извѣстна и памятна.

Георгій Раевскій

*D. S. Mereschkowskij. Das Geheimnis des Westens, Atlantis—Europa. Betrachtungen über die letzten Dinge. Grethlein und Co. Leipzig. Zürich.*

Эта новая книга Д. Мережковскаго, вышедшая въ первомъ изданіи на нѣмецкомъ языкѣ, — вторая часть большого изслѣдованія о древнихъ религіяхъ человѣчества. Первая часть этого изслѣдованія — «Тайна Трехъ» (Тайны Востока. Египетъ, Вавилонъ) была напечатана въ журналѣ «Современныя Записки» и затѣмъ вышла отдѣльной книгой въ пражскомъ издательствѣ «Пламя». Въ настоящее время авторъ работаетъ надъ третьей и

последней частью, которая тоже выйдетъ первымъ изданіемъ по нѣмецки и будетъ называться «Иисусъ неизвѣстный».

Главная тема «Тайны Запада» — вопросъ о существованіи Атлантиды. Миѳъ это или исторія? Не рѣшая вопроса прямо, авторъ приводитъ рядъ неопровержимыхъ историческихъ и научныхъ доказательствъ въ пользу его положительнаго рѣшенія и, что всего важнѣе, вскрываетъ роковую аналогію между Атлантидой наканунѣ гибели и положеніемъ современнаго человѣчества.

Это дѣлаетъ новую книгу Д. Мережковскаго такой же актуальной, какъ и «Тайна Трехъ», съ той лишь разницей, что вопросы, затронутые въ послѣдней, — въ «Тайнѣ Запада» заостряются до послѣдней остроты, заставляя читателя какъ бы ни былъ онъ лѣнивъ и нелюбопытенъ, задуматься надъ происходящими событіями и опредѣлить къ нимъ свое отношеніе. Таковы, напримѣръ, вопросы о войнѣ и о полѣ, соединенные въ одну, для всѣхъ одинаково важную, проблему о гибели и спасенія.

Переведена книга г. Лютеромъ очень тщательно, съ сохраненіемъ особенностей письма автора, и прекрасно издана. Готовится такъ же французское изданіе этой книги, въ переводѣ Mr. M. Dumesnil de Gramont, одного изъ наиболѣе искусныхъ переводчиковъ съ русскаго на французскій. Книга выйдетъ въ издательствѣ «L'Artisan du Livre», гдѣ, въ переводѣ de Gramont уже вышла «Тайна Трехъ» (Les Mystères de l'Orient. Egypte, Babylonie). Русское изданіе печатается и выйдетъ въ свѣтъ въ Бѣлградѣ.

А. Д.